*Empatyczny czytelnik w społeczeństwie przyszłości. Kompetencje czytelnicze i społeczne w edukacji polonistycznej w szkole podstawowej*

Rozprawa przedstawia uwarunkowania, teoretyczne przesłanki i ocenę praktycznej realizacji koncepcji „empatycznej edukacji literackiej”. Jest ona oparta na założeniu, że czytanie literatury może wzmacniać empatię odbiorców. Pojawienie się w badaniach literaturoznawczych perspektywy afektywnej uwrażliwia na wagę emocji czytelnika jako komponentu znaczeniowego tekstu literackiego. Wzrost świadomości czytelników w zakresie własnych emocji, konieczny do rozumienia przekazu literatury, inspiruje zatem do poszukiwania sposobów nauczania języka emocji w toku edukacji literackiej. Kluczowym elementem kompetencji społecznych i emocjonalnych jest empatia.

Inspiracją do zbadania zjawiska empatii w kształceniu polonistycznym i opracowania propozycji metodycznych kierowanych do nauczycieli II etapu edukacji stała się, skupiająca się na integrowaniu doskonalenia kompetencji społecznych i emocjonalnych, amerykańska metodyka *Responsvie Classroom* (wrażliwa, czuła klasa – podejście respektujące potrzeby uczniów).Obserwacje i diagnozy społeczne dowodzą, że kompetencje miękkie, inteligencja emocjonalna, zdolność współpracy, zarządzania stresem oraz empatia to obszary, które powinniśmy rozwijać u uczniów. Społeczeństwo przyszłości będzie potrzebować empatycznych obywateli świata – osób posiadających kompetencje społeczne umożliwiające współtworzenie demokratycznych, otwartych na odmienność społeczności.

W I części pracy zaprezentowano przegląd definicji zjawiska empatii związanych z teoriami psychologicznymi, socjologicznymi i literaturoznawczymi. Przedstawiono relacje z eksperymentów potwierdzających wpływ czytania literatury na poziom empatii oraz refleksję nad podejściem nauczycieli do kształtowania postaw empatycznych uczniów.

Omówione w części II formy występowania zjawiska empatii w procesie lektury, są powiązane z koncepcjami wyobraźni literackiej, interpretacji relacyjnej opartej na teorii afektów i obserwacji doświadczenia czytelnika. Efektem opisanych praktyk interpretacyjnych może być wzrost empatii, wrażliwości i otwartości na innego wywołany przez kontakt z literaturą. Ta szansa determinuje bezpośredni postulat włączania do edukacji polonistycznej świadomego kształtowania empatii i szerzej rozumianych kompetencji społecznych. Podkreślono konieczność umożliwienia uczniom swobodnego doświadczenia lektury – przeżycia i nazwania emocji, jakie pojawiają się w kontakcie z nią; oraz wolności w generowaniu interpretacji związanych z wywołanymi uczuciami.

Część III rozprawy zawiera analizę zmian w funkcjach pełnionych przez literaturę dla dzieci w Polsce - od jej powstania do czasów współczesnych. Ze stopniowej ewolucji od dydaktyzmu do pełni czytelniczego doświadczenia wynika konieczność doboru lektur uwzględniających potrzeby i możliwości uczniów, bliskich ich doświadczeniu oraz wartościowych pod względem formalnym i treściowym. Obowiązująca podstawa programowa uwzględnia artystyczny wymiar wartości dzieła literackiego, ale niedostatecznie służy kształtowaniu empatii uczniów. Analiza propozycji lekturowych zawartych w dokumentach regulujących edukację polonistyczną na I i II stopniu edukacji zawarta w IV części rozprawy potwierdza potrzebę odniesienia się do najnowszych teorii literaturoznawczych i edukacyjnych w procesie tworzenia podstawy programowej.

Konieczność uwzględnienia empatii jako celu kształcenia literackiego oraz zmiany podejścia nauczycieli do pracy z tekstem na lekcjach języka polskiego poprzez „uwolnienie interpretacji” uzasadniono w V części rozważań, zatytułowanej *O nowy paradygmat – czytanie dla życia.* Przedstawione postulaty wynikają także bezpośrednio z zaprezentowanych w części VI prognoz dotyczących kompetencji członków społeczeństwa przyszłości. Empatia i kompetencje społeczne będą w przyszłości najważniejsze ze względu na moc budowania relacji międzyludzkich, stanowiących podstawę skutecznego funkcjonowania w społeczeństwie przyszłości. Omówiony w części VI przegląd opinii nauczycieli na temat obecności kompetencji społecznych w edukacji pozwala na optymizm, stanowi jednak dowód na wielkie potrzeby doskonalenia wiedzy i świadomości nauczycieli w tym zakresie.

Część VII zawiera opis podejścia *Responsive Classroom* i jego elementów organizacyjnych, metod i strategii nauczania stosowanych przez nauczycieli w szkołach amerykańskich. Przedstawiono także przegląd badań dowodzących skuteczności tej metodyki w kształtowaniu kompetencji społecznych i wzmacnianiu osiągnięć szkolnych uczniów zwłaszcza w zakresie edukacji literackiej, kompetencji czytelniczych i językowych. Elementy metodyki *Responsive Classroom*, zaadaptowane do warunków polskiej edukacji, wraz z odpowiednio dobranymi lekturami, stanowią przedmiot ewaluacji jako narzędzie budowania postaw empatycznych uczniów polskiej szkoły podstawowej. Innowacyjne metody i formy pracy z uczniami na lekcjach literackich i językowych były głównymi elementami „badania w działaniu”. Efektywność działań dydaktycznych zaprojektowanych na bazie rozważań teoretycznych, inspirowanych metodyką *Responsive Classroom* sprawdzono podczas badania w działaniu przeprowadzonego w szkole podstawowej i zrelacjonowanego w VIII części rozważań.

Wnioski z badania w działaniu posłużyły do sformułowania rekomendacji lekturowych i wskazówek metodycznych dla nauczycieli języka polskiego na II etapie edukacji, opartych na zweryfikowanych w procesie badania metodach. Wykorzystanie empatycznej edukacji literackiej może wspierać uczniów w doskonaleniu postaw empatycznych oraz rozwijaniu kompetencji czytelniczych i społecznych. Świadome i celowe działania nauczyciela, uwzględniające autonomię uczniów, oparcie pracy dydaktycznej na pogłębionej relacji oraz dobieranie wartościowych lektur stanowią bowiem skuteczne i sprawdzone sposoby wzmacniania skuteczności procesu uczenia się młodych ludzi